

## Esami di ammissione

Strumento o canto	<ul style="list-style-type: none"><li>- lettura di una semplice melodia in chiave di violino o di basso</li><li>- scale maggiori, minori e pentatoniche minori (1 ottava)</li><li>- esecuzione di due temi (standard) con semplice improvvisazione</li><li>- per strumentisti della sezione ritmica, accompagnamento di un Blues in diverse tonalità (fino a due alterazioni) e per i batteristi accompagnamento swing o binario con assoli di due - quattro misure</li></ul>
Ear training	<ul style="list-style-type: none"><li>- riconoscere le triadi maggiori, diminuite e aumentate (posizione fondamentale)</li><li>- riconoscere gli intervalli semplici diatonici nell'ambito dell'ottava</li><li>- lettura cantata di una melodia diatonica semplice</li></ul>
Ritmica	<ul style="list-style-type: none"><li>- lettura di figure ritmiche semplici (sincope - terzine - sedicesimi - note puntate legature di valore)</li></ul>

## Esami finali

Il certificato finale è equiparato al superamento degli esami del corso preparatorio (Pre Bachelor) vigenti nelle scuole professionali svizzere e estere.

Per l'ammissione all'anno successivo, lo studente deve superare gli esami intermedi. L'ammissione all'esame finale, presuppone lo studio completo di 8 semestri.

La commissione d'esame é formata da:

- un delegato del consiglio di direzione Smum (*con funzioni di gestione dell'esame*);
- un esaminatore (*docente della Smum*);
- un esperto esterno.